



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: LUCIMARY TURMA: 3º Ano

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

ENDEREÇO: \_\_\_\_\_

TELEFONE: \_\_\_\_\_

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 de maio de 2021.**

### 11º ROTEIRO

#### Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período 10 a 14 de maio para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

**Professora Lucimary**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.**

#### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

##### **LÍNGUA PORTUGUESA:**

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE LETRA DE CANÇÃO  
GRAU DO SUBSTANTIVO: AUMENTATIVO E DIMINUTIVO  
PONTUAÇÃO  
ESCRITA DE FRASES

##### **MATEMÁTICA:**

TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO: GRÁFICO  
MEDIDA DE TEMPO: HORA EXATA  
CÁLCULOS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

##### **CIÊNCIAS:**

CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS E RELAÇÃO COM O AMBIENTE ONDE VIVEM.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR?**

LER E INTERPRETAR UMA LETRA DE CANÇÃO.  
RECONHECER E EMPREGAR O GRAU DO SUBSTANTIVO (AUMENTATIVO E DIMINUTIVO).  
RECONHECER A PONTUAÇÃO ADEQUADA NO TEXTO.  
IDENTIFICAR AS INFORMAÇÕES EM UM GRÁFICO  
CALCULAR HORAS EXATAS E IDENTIFICÁ-LAS NO RELÓGIO.  
RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.  
CONHECER ANIMAIS COM HÁBITOS DIURNOS E NOTURNOS E SUAS CARACTERÍSTICAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ORGANIZE SEUS ESTUDOS!!  
COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES E REALIZE-AS COM CAPRICHOS.  
ASSISTA OS VÍDEOS E OUÇA OS ÁUDIOS ENVIADOS PELA PROFESSORA NO GRUPO DO WHATSAPP.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

LEITURAS, INTERPRETAÇÕES E PRODUÇÕES ESCRITAS, REGISTROS ATRAVÉS DE DESENHOS, PESQUISA, CONVERSAS COM MEMBROS DA FAMÍLIA.

---

SEGUNDA-FEIRA, 10 DE MAIO DE 2021

**LÍNGUA PORTUGUESA**

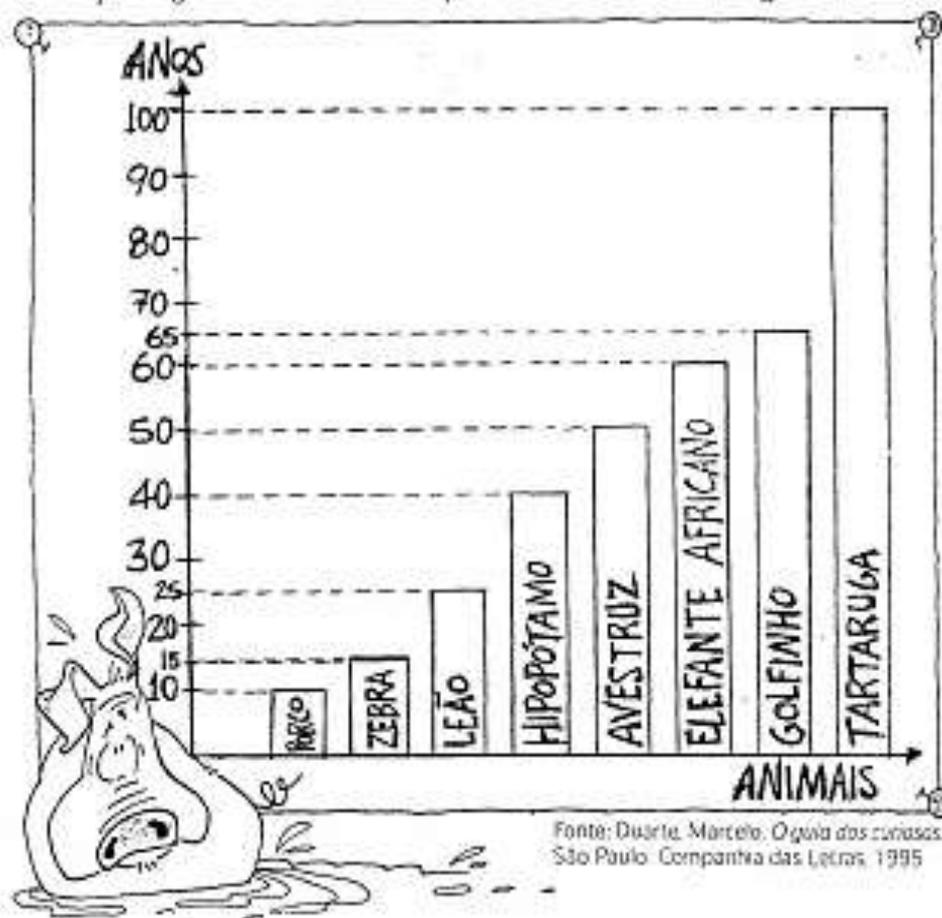
OUÇA A MÚSICA AQUARELA DOS COMPOSITORES TOQUINHO E VINÍCIUS DE MORAES

<https://www.youtube.com/watch?v=mZ4wQas3oq4>

EM SEGUIDA ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA PÁGINA 58 E FAÇA A ATIVIDADE 1.

**MATEMÁTICA**

O GRÁFICO ABAIXO MOSTRA O TEMPO MÉDIO DE VIDA DE ALGUNS ANIMAIS. OBSERVE E RESPONDA:



1- ENTRE ESSES ANIMAIS QUAL É O DE VIDA:

MAIS CURTA: \_\_\_\_\_

MAIS LONGA: \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- QUANTOS ANOS O ELEFANTE AFRICANO VIVE EM MÉDIA A MAIS QUE O AVESTRUZ?

R: \_\_\_\_\_

3- QUANTOS ANOS A ZEBRA VIVE EM MÉDIA A MENOS QUE O GOLFINHO?

R: \_\_\_\_\_

4- O LEÃO VIVE EM MÉDIA MAIS OU MENOS QUE O HIPOPÓTAMO? QUANTO?

R: \_\_\_\_\_

**QUARTA FEIRA , 12 DE MAIO DE 2021**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

LEIA NOVAMENTE A LETRA DA MÚSICA *AQUARELA*, QUE ESTÁ NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA, PÁGINA 58.

- 1- CIRCULE AS PALAVRAS QUE RIMAM DA MESMA COR.
- 2- COPIE DO TEXTO OS SUBSTANTIVOS (PALAVRAS) QUE ESTÃO DO GRAU DIMINUTIVO.

---

3- ESCREVA A FUNÇÃO DOS SINAIS DE PONTUAÇÃO QUE APARECEM NO TEXTO:

PONTO FINAL: \_\_\_\_\_

VÍRGULA: \_\_\_\_\_

RETICÊNCIAS: \_\_\_\_\_

**CIÊNCIAS**

**ANIMAIS DE HÁBITOS NOTURNOS E DIURNOS**

LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS, PÁGINA 33 E 34.

FAÇA A LEITURA DOS TEXTOS E FAÇA A ATIVIDADE DA PÁGINA 34.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**QUINTA-FEIRA, 13 DE MAIO DE 2021**

***LÍNGUA PORTUGUESA:***

FORME UMA FRASE COM CADA PALAVRA:

PINGUINHO:

---

---

---

GAIVOTA:

---

---

---

CASTELO:

---

---

---

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**MATEMÁTICA**

1- DESENHE OS PONTEIROS NO RELÓGIO CORRESPONDENTE A HORA INDICADA.



7 HORAS



11 HORAS



2 HORAS



10 HORAS



6 HORAS



4 HORAS

RESPONDA

2- GABRIELA SAIU DE CASA ÀS 10:00M E RETORNOU ÀS 15:00M.  
QUANTAS HORAS GABRIELA FICOU FORA DE CASA?

R: \_\_\_\_\_

**SEXTA FEIRA, 14 DE MAIO DE 2021**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

LEIA A LETRA DA CANÇÃO *AQUARELA*, QUE ESTÁ NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA, PÁGINA 58 E COPIE DO TEXTO:

2 PALAVRAS MONOSSÍLABAS: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

2 PALAVRAS DISSÍLABAS: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

2 PALAVRAS TRISSÍLABAS: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

2 PALAVRAS POLISSÍLABAS: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

RESOLVA AS OPERAÇÕES  
ORGANIZANDO A CONTINHA NA POSIÇÃO VERTICAL.

$123+79:$

$326-180:$

$237+108:$

$196-84:$

$267+186:$

$256-121$



## 11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 10 A 14 DE MAIO DE 2021

**PROFESSORA:** ADRIANA MARCUZ

**ALUNO (A):** ..... **TURMA:** 3º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>TEATRO:</b> JOGOS TEATRAIS, IMPROVISO, E IMITAÇÃO DE PERSONAGENS.</li><li>➤ <b>ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO:</b> COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	DESENVOLVER ATIVIDADES QUE ENVOLVAM OS ALUNOS E QUE PERMITA AOS MESMOS NAVEGAR NO MUNDO DA IMAGINAÇÃO; ESTIMULAR A CONCENTRAÇÃO DOS ALUNOS POR MEIO DO JOGO TEATRAL; DESPERTAR O INTERESSE PELA CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS; AMPLIAR A CAPACIDADE DA ORATÓRIA, ELIMINANDO A TIMIDEZ E O MEDO DE EXPRESSAR OS SEUS PENSAMENTOS. ESTIMULAR O RACIOCÍNIO EM EXPRESSAR A CRIATIVIDADE, O VOCABULÁRIO E A ATENÇÃO COM RAPIDEZ.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.

### 11º ROTEIRO ARTE.

#### ❖ ATIVIDADE DA SEMANA: REPRESENTAR UM CONTO COM FANTOCHES



OLÁ! HOJE NÓS VAMOS FAZER FANTOCHES DOS PERSONAGENS PARA ENCENAR UM CONTO.

**TEATRO** É UMA FORMA DE ARTE NA QUAL UM OU VÁRIOS ATORES APRESENTAM UMA DETERMINADA HISTÓRIA QUE DESPERTA NA PLATEIA SENTIMENTOS VARIADOS. DENTRE OS ELEMENTOS QUE CONSTITUEM A LINGUAGEM TEATRAL ESTÃO: PERSONAGEM, FIGURINO, MAQUIAGEM, CENÁRIO, SONOPLASTIA, ILUMINAÇÃO E OBJETOS DE CENA

**PERSONAGEM** É, QUALQUER SER ATUANTE DE UMA HISTÓRIA OU OBRA. NORMALMENTE É UMA PESSOA, MAS PODE SER UM ANIMAL, UM SER FICTÍCIO OU UM OBJETO. LOCAÇÕES COMO UMA CASA (EX. CASA DO UP) OU UM CASTELO (EX. CASTELO DA DISNEY) PODEM SER PERSONAGENS DE UM ENREDO. PERSONAGENS PODEM TER NOMES OU NÃO, E PODEM TER QUALQUER TIPO DE PERSONALIDADE.

LEIA O CONTO ABAIXO:

## **FESTA NO CÉU**

ENTRE OS BICHOS DA FLORESTA, ESPALHOU-SE A NOTÍCIA DE QUE HAVERIA UMA FESTA NO CÉU.

PORÉM, SÓ FORAM CONVIDADOS OS ANIMAIS QUE VOAM.

AS AVES FICARAM ANIMADÍSSIMAS COM A NOTÍCIA, COMEÇARAM A FALAR DA FESTA POR TODOS OS CANTOS DA FLORESTA. APROVEITAVAM PARA PROVOCAR INVEJA NOS OUTROS ANIMAIS, QUE NÃO PODIAM VOAR.

UM SAPO MUITO MALANDRO, QUE VIVIA NO BREJO, LÁ NO MEIO DA FLORESTA, FICOU COM MUITA VONTADE DE PARTICIPAR DO EVENTO. RESOLVEU QUE IRIA DE QUALQUER JEITO, E SAIU ESPALHANDO PARA TODOS, QUE TAMBÉM FORA CONVIDADO.

OS ANIMAIS QUE OUVIAM O SAPO CONTAR VANTAGEM, QUE TAMBÉM HAVIA SIDO CONVIDADO PARA A FESTA NO CÉU, RIAM DELE.

IMAGINEM O SAPO, PESADÃO, NÃO AGÜENTAVA NEM CORRER, QUE DIRIA VOAR ATÉ A TAL FESTA!

DURANTE MUITOS DIAS, O POBRE SAPINHO, VIROU MOTIVO DE GOZAÇÃO DE TODA A FLORESTA.

\_ TIRA ESSA IDÉIA DA CABEÇA, AMIGO SAPO. - DIZIA O ESQUILO, DESCENDO DA ÁRVORE.- BICHOS COMO NÓS, QUE NÃO VOAM, NÃO TÊM CHANCES DE APARECER NA FESTA NO CÉU.

\_ EU VOU SIM.- DIZIA O SAPO MUITO ESPERANÇOSO. - AINDA NÃO SEI COMO, MAS IREI. NÃO É JUSTO FAZEREM UMA FESTA DESSAS E EXCLUÍREM A MAIORIA DOS ANIMAIS.

DEPOIS DE MUITO PENSAR, O SAPO FORMULOU UM PLANO.

HORAS ANTES DA FESTA, PROCUROU O URUBU. CONVERSARAM MUITO, E SE DIVERTIRAM COM AS PIADAS QUE O SAPO CONTAVA.

JÁ QUASE DE NOITE, O SAPO SE DESPEDIU DO AMIGO:

\_ BOM, MEU CARO URUBU, VOU INDO PARA O MEU DESCANSO, AFINAL, MAIS TARDE PRECISO ESTAR BEM DISPOSTO E ANIMADO PARA CURTIR A FESTA.

\_ VOCÊ VAI MESMO, AMIGO SAPO? - PERGUNTOU O URUBU, MEIO DESCONFIADO.

\_ CLARO, NÃO PERDERIA ESSA FESTA POR NADA. - DISSE O SAPO JÁ EM RETIRADA.- ATÉ AMANHÃ!

PORÉM, EM VEZ DE SAIR, O SAPO DEU UMA VOLTA, PULOU A JANELA DA CASA DO URUBU E VENDO A VIOLA DELE EM CIMA DA CAMA, RESOLVEU ESCONDER-SE DENTRO DELA.

CHEGADA A HORA DA FESTA, O URUBU PEGOU A SUA VIOLA, AMARROU-A EM SEU PESCOÇO E VÔU EM DIREÇÃO AO CÉU.

AO CHEGAR AO CÉU, O URUBU DEIXOU SUA VIOLA NUM CANTO E FOI PROCURAR AS OUTRAS AVES. O SAPO APROVEITOU PARA ESPIAR E, VENDO QUE ESTAVA SOZINHO, DEU UM PULO E SALTOU DA VIOLA, TODO CONTENTE.

AS AVES FICARAM MUITO SURPRESAS AO VEREM O SAPO DANÇANDO E PULANDO NO CÉU. TODOS QUERIAM SABER COMO ELE HAVIA CHEGADO LÁ, MAS O SAPO ESQUIVANDO-SE MUDAVA DE CONVERSA E IA SE DIVERTIR.

ESTAVA QUASE AMANHECENDO, QUANDO O SAPO RESOLVEU QUE ERA HORA DE SE PREPARAR PARA A "CARONA" COM O URUBU. SAIU SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE, E ENTROU NA VIOLA DO URUBU, QUE ESTAVA ENCOSTADA NUM CANTINHO DO SALÃO.

O SOL JÁ ESTAVA SURGINDO, QUANDO A FESTA ACABOU E OS CONVIDADOS FORAM VOANDO, CADA UM PARA O SEU DESTINO.

O URUBU PEGOU A SUA VIOLA E VÔU EM DIREÇÃO À FLORESTA. VOAVA TRANQUÍLO, QUANDO NO MEIO DO CAMINHO SENTIU ALGO SE MEXER DENTRO DA VIOLA. ESPIOU DENTRO DO INSTRUMENTO E AVISTOU O SAPO DORMINDO, TODO ENCOLHIDO, PARECIA UMA BOLA.

- AH! QUE SAPO FOLGADO! FOI ASSIM QUE VOCÊ FOI À FESTA NO CÉU? SEM PEDIR, SEM AVISAR E AINDA ME FEZ DE BOBO!

E LÁ DO ALTO, ELE VIROU SUA VIOLA ATÉ QUE O SAPO DESPENCOU DIRETO PARA O CHÃO.

A QUEDA FOI IMPRESSIONANTE. O SAPO CAIU EM CIMA DAS PEDRAS DO LEITO DE UM RIO, E MAIS IMPRESSIONANTE AINDA FOI QUE ELE NÃO MORREU.

MAS NAS SUAS COSTAS FICOU A MARCA DA QUEDA; UMA PORÇÃO DE REMENDOS. É POR ISSO QUE OS SAPOS POSSUEM UNS DESENHOS ESTRANHOS NAS COSTAS.

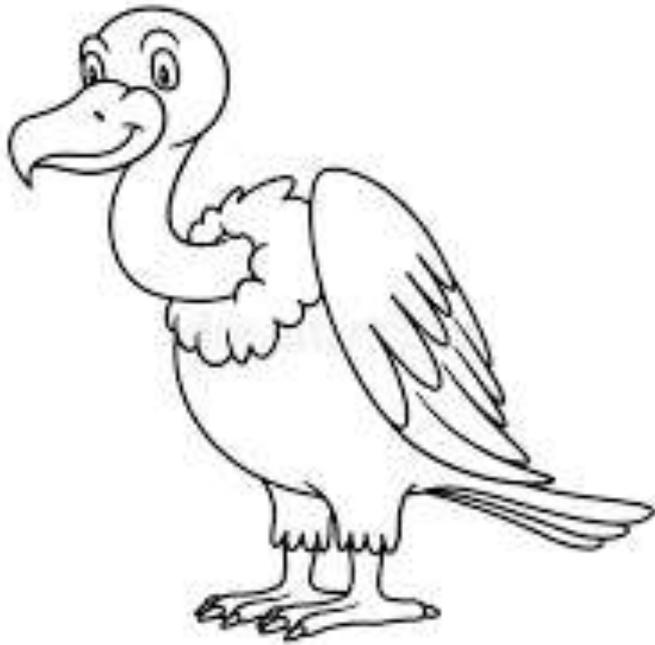
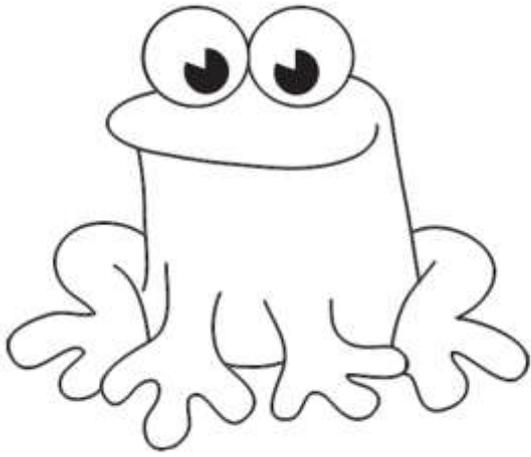
AUTOR: LUÍS DA CÂMARA CASCU DO

### **ATIVIDADE**

PINTE, RECORTE E PRENDA EM PALITOS DE CHURRASCO AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR SEUS FANTOCHES E REPRESENTAR ESSA HISTÓRIA.

OUÇA E APRECIÉ O ÁUDIO/VÍDEO DE SUA PROFESSORA PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE. FAÇA UM VÍDEO DE SUA HISTÓRIA E ENVIE PARA O NOSSO GRUPO.

**REPRESENTE AQUI A HISTÓRIA POR MEIO DE DESENHOS.**





**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 3º ANO** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021**

PARA INICIAR PEDIMOS QUE ESCUTE O ÁUDIO ENVIADO PELO WATTS COM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

**1 - O QUE VAMOS APRENDER HOJE?** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

**2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

**3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** CORRIDA DO SACO COM OBSTÁCULOS. IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR OK!

- VAMOS ALONGAR?



**MATERIAIS:**



PARA ESTA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE 1 SACO PARA CADA PESSOA QUE IRÁ BRINCAR, SUGESTÃO DE SACO: SACO DE LIXO, SACOLA DE MATERIAL MAIS RESISTENTE, SE FOR BRINCAR DENTRO DE CASA UMA FRONHA DE TRAVESSEIRO, TAMBÉM PRECISARÁ DE OBJETOS PARA SER OS OBSTÁCULOS, SUGESTÃO UTILIZE SEUS BRINQUEDOS.

**COMO BRINCAR:** PREPARE O AMBIENTE DE UM PONTO AO OUTRO ONDE VOCÊ POSSA SE LOCOMOVER COLOQUE OBJETOS NO CHÃO QUE POSSA SER OS OBSTÁCULOS, PODE SER SEUS BRINQUEDOS, OBJETIVO ENTRAR NO SACO E CORRER ATÉ OUTRO LADO E VOLTAR, SE TIVER OUTRA PESSOA PARA BRINCAR COM VOCÊ, VAI SER MUITO DIVERTIDO, VOCÊS PODEM FAZER UMA COMPETIÇÃO! PREPARE DUAS FILAS COM OBJETOS, CADA PESSOA COM UM SACO, CASO SÓ TENHA UM SACO PEÇA PARA UM ADULTO MARCAR TEMPO DE QUEM VAI E VOLTA MAIS RÁPIDO.





ABAIXO UM VÍDEO DE UMA OUTRA SUGESTÃO DE CORRIDA DO SACO, USE A CRIATIVIDADE E SE DIVIRTA.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=zDrgQn5DuLE>

#### 4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA BRINCAR COMIGO?			
BRINQUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA CONHECIA ESTA BRINCADEIRA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

IMPORTANTE:

- COLOQUE O NOME E SÉRIE E ENVIE PARA O WHATSAPP DA PROFESSORA.

BOA AULA

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3ºANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021.**

**11º. ROTEIRO**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=UKNiCMrd3nU>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO ÀS CORES (REVISÃO) E EXPRESSÕES: WHAT'S THIS... THIS IS A GIRL/BOY!

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS ÀS CORES E EXPRESSÕES EM INGLÊS: "WHAT'S THIS?" O QUE É ISTO?

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**LET'S REMEBER! (VAMOS RELEMBRAR)**

**WHAT'S THIS? O QUE É ISTO?**

**THIS IS... ISTO É...**

**BOY: GAROTO/ MENINO**

**GIRL: GAROTA/MENINA**



1 - READ THE COLORS AND PAINT! (LEIA AS CORES E PINTE CORRETAMENTE)



BROWN

PURPLE

BLUE

ORANGE

WHAT'S THIS? THIS IS ( ) A BOY ( ) A GIRL

BLACK

GREEN

YELLOW



RED

WHAT'S THIS? THIS IS ( ) A BOY ( ) A GIRL